

NA RUTI LIBURNASKOG, RIMSKOG I HRVATSKOG NASLJEĐA

Prostor Zadarske županije naseljen je od prapovijesnih vremena te je kroz razdoblje Antike, Srednjega vijeka, a posebno tijekom Novoga vijeka, predstavljao važnu kulturološku i gospodarsku posebnost kao most između istočne i zapadne obale Jadrana, kao mitsko predziđe zapadnoga kršćanstva i, konačno, kao trgovačka i kulturološka poveznica između zapadnih i istočnih civilizacija.

Kulturna ruta nudi putovanje kroz vrijeme i uvid u složenu prirodu i socioekonomske mehanizme prostora i naroda koji su od pamtivijeka naseljavali i oblikovali identitet Zadarske županije.

ZADAR

Kao jedan od urbanistički najzanimljivijih, a povijesno najstarijih urbanih lokaliteta na prostoru Mediterana (1000 g. p. K.), Zadar predstavlja društveno-kulturnu i tržišno-gospodarsku posebnost na prostoru Sjeverne Dalmacije. Kulturna ruta Zadar-Grad-Utvrda (Zadar-City-Fortress) vodi vas u putovanje kroz zadarski urbanistički, fortifikacijski i kulturološki identitet koji je kroz stoljeća ukorjenjivao kulturu i dušu Zadra i Zadrana kreirajući njegov neodoljivi urbani šarm. Svoje iskustvo zadarskih utvrda možete upotpuniti enogastronomskim doživljajem u jednom od renomiranih zadarskih restorana. Otkrivanje skrivene i zavodljive duše Zadra i njegovog bogatog buketa proizvoda i usluga možete nastaviti uz pomoć turističkih vodiča Zadra. Doživite Zadar!

BENKOVAC

Benkovac i nedaleka Asserija predstavljaju neizostavni dio kretanja itinererom kulturno-povijesne rute Zadarske županije. Asserija je neizostavna točka na kulturnoj ruti Zadarske županije koja kulturnim turistima i posjetiteljima priča o liburnskoj kulturi, vremenu uspona i pada Zapadnoga Rimskog Carstva, kao i o dolasku Hrvata na ove prostore u 7. stoljeću. Benkovac je važno mjesto za interpretaciju nastanka hrvatskog kraljevstva i srednjovjekovne hrvatske države. Mnoštvo starohrvatskih spomenika i srednjovjekovnih sakralnih građevina govori o ulozi i značaju Benkovca

kao srca i duše Ravnih kotara. Kaštel Benković iz 15. stoljeća je posebna tematska cjelina koja stoji na raspolaganju za kvalitetnu interpretaciju kulturnih i socioekonomskih karakteristika ovog mitskog prostora. Doživite Ravne kotare!

NIN

Stara liburnska utvrda (9. st. p. K.), a nakon toga rimski *municipium* i prvi hrvatski kraljevski grad, jedna je od nezaobilaznih točki zaustavljanja svakog kulturnog turista. U relativno malom prostornom kontekstu ninskog urbanizma moguće je doživjeti gotovo sve temeljne aspekte kulturno-povijesnog identiteta vezanog za kulture i narode koji su boravili u Ninu i od njega stvorili nezaobilaznu destinaciju na kulturnoj ruti Zadarske županije. Od kneza Branimira, pa do hrvatskih kraljeva Tomislava, Petra Krešimira IV. i Dmitra Zvonimira, Nin je bio kraljevsko i crkveno središte (Biskup Grgur Ninski) u kojem se formirala hrvatska kršćanska elita. Svojim posjetiteljima Nin nudi doživljaj jednog od najznačajnijih arheoloških lokaliteta u Hrvatskoj. Doživite Nin!

PAG

Otok Pag i grad Pag početna je ili zadnja točka na kulturno-povijesnoj ruti Zadarske županije koja posjetiteljima nudi nezaboravno iskustvo upoznavanja i doživljavanja bogate kulturno-povijesne baštine i identiteta lokalne zajednice. Posjetiteljima se nudi cijeli niz kvalitetnih interpretacijskih tema i priča koje govore o prošlosti i sadašnjosti Paga kao što su, npr. urbanizam i arhitektura grada Paga, proizvodnja soli i njena uloga u kreiranju autentičnog identiteta otoka Paga, paški suhozidi i oskudna vegetacija kao jedinstvene antropogene i biotropne sastavnice paškog kulturnog identiteta, paška ovca i proizvodnja vrhunskog paškog sira, paška čipka kao jedinstveni umjetnički i etnološki proizvod Paga. Doživite Pag!